

Детский журнал
Республики Коми «Радуга»

0+

6 (12)

ИЮНЬ
2018

К

Л

Ирина ИВАННИКОВА

НАШ ДОМ

В мире волнующем и необъятном
Есть место хищникам и травоядным.
Мы, как деревья, врастаем корнями
В землю, кругом населённую нами.
Много планетой всего пережито:
Ей так нужны и любовь, и защита.
Птицы и звери разносят по свету:
«Дом берегите – родную планету!»

С Днём рождения!



Андрей Юркин,
7 июня,
г. Сыктывкар



Радомира Лейман,
14 июня,
г. Сыктывкар



Даниил Махоркин,
20 июня,
г. Сыктывкар



Владимир Михайлов,
1 июля,
г. Сыктывкар



Алексей Исаев,
3 июля,
г. Сыктывкар



Анна Казачкина,
5 июля,
г. Сыктывкар



Ксения Попова,
18 июля,
г. Сыктывкар



Виктория Герко,
25 июля,
г. Сыктывкар



Надежда Вольская,
25 июля,
с. Усть-Вымь,
Усть-Вымский район



Дорогие родители!

Книга Женя может поздравить вашего ребёнка с Днём рождения на страницах журнала «Радуга». Присылайте фотографии малышей на адрес редакции или e-mail: radugnie@mail.ru. Не забудьте указать имя, фамилию и дату рождения ребёнка, ваш адрес и телефон.

РАЗМЕЩЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ БЕСПЛАТНОЕ.



Кинотеатр «Радуга 3Д» (ул. Первомайская, 38)

До 22 июня – «Мульт в кино», выпуск №76. (0+)

С 14 июня до 4 июля – «Суперсемейка». (6+)

С 23 июня до 13 июля – «Мульт в кино», выпуск №77. (0+)

С 28 июня до 11 июля – «Джим Пуговка и машинист Лукас». (6+)

С 28 июня до 11 июля – «Осторожно: Грамп!». (6+)



Журнал «Радуга» №6 (12), 15 июня 2018 года

Адрес редакции и издателя: 167982,
Республика Коми, г. Сыктывкар,
ул. К. Маркса, 229, каб.: 318-320.
Звоните: (8-212) 24-91-06, 24-91-05.
Электронный адрес: radugnie@mail.ru

Публикация социально значимых тем осуществляется
при государственной поддержке Администрации
Городского округа Сыктывкар.

Учредитель: Администрация Главы Республики Коми.
Адрес: 167010, Республика Коми, г. Сыктывкар,
ул. Коммунистическая, 9.

Перепечатка материалов возможна только
с письменного разрешения редакции журнала «Радуга».
Материалы, присланные авторами в редакцию,
не рецензируются и не возвращаются.

Цена свободная

Подписной индекс

П9192

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной
службы по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций по Республике Коми,
СМИ - ПИ №ТУ 11-00375 от 14 июля 2017 года.
Детский журнал. Периодичность – один раз в месяц.
Рисунок на обложке ГАНСОВНЫ.

Подписано в печать 13.06.2018. Журнал отпечатан
с готовых оригинал-макетов
в ООО «Коми республиканская типография».
Адрес типографии: 167882, Республика Коми,
г. Сыктывкар, ул. Савина, 81.
Печать офсетная. Заказ №18-4649. Тираж 1000 экз.

КнигаЖень и речка, которая очень хотела жить

КнигаЖень искал на полке экологическую энциклопедию. За выходные надо было подготовиться к уроку. Женя аккуратно перебирал книгу за книвой, чтобы не уронить фигурки и сувениры, расставленные по краю полки. Но всё-таки он задел их локтем, и что-то упало на пол со слабым стуком. Оказывается, это ракушка. КнигаЖень подобрал её на берегу одной речки в прошлом году. Он взял в руки ракушку и стал рассматривать, не сломалась ли. Вроде целая. Только хотел поставить на место, как послышался слабенький голос:

- Помоги...
- Кто это говорит? – удивился КнигаЖень.
- Помоги реке...

Тут Женя понял, что с ним сейчас разговаривала ракушка. Но как ни пытался выведать ещё что-нибудь, ракушка больше не сказала ни слова. Он бережно положил её на место. Потом снова взял, повертел в руке и поставил обратно на полку. Неужели кому-то угрожает опасность? Надо побывать у речки, проверить, всё ли в порядке. КнигаЖень почувствовал, как за спиной зашевелились крылышки. Он открыл окно и полетел.

Женя быстро приближался к знакомой речке. Природа вокруг казалась очень грустной. Деревья устало свесили свои ветви с поникшими листочками. Птицы пели печальную песенку...

Когда КнигаЖень добрался до берега, он ужас-





нулся. Прямо посередине реки возвышалась гора мусора. Чего там только не было! Дырявые сапоги, стеклянные бутылки, потрескавшиеся покрышки, ржавый велосипед, деревянные ящики, телевизор с разбитым экраном...

– Как ей помочь? Речка же может погибнуть!

Женя схватился за велосипед и перенёс его на берег подальше от воды. Затем взялся за ящики и остальной мусор. Когда он почувствовал усталость, присел на берег отдохнуть. И тут по воде пошли волны. Послышался глубокий вздох. Жене даже показалось, что это – речка. Неожиданно раздался нежный голос, похожий на мамин:

– Спасибо тебе, мальчик с радужными крыльями!

– Кто это говорит?

– Это речка.

– Тебе уже лучше?

– У тебя добрая душа. Но ты зря тратишь свои силы.

– Почему?

– Скоро прилетит Куль* и снова завалит меня мусором.

– Из-за чего он так поступает?

– Куль собирался поставить на моём берегу свой домик, но я ему не разрешила. Не могу с нечистым в одном месте жить. Я же вон какая чистая... была. Вот Куль и начал вредничать. А если он начал, никакими уговорами его не остановить.

– Я попробую.

– Попробуй, но тебе не...

Слова затонули в звуке вихря, неожиданно прилетевшего со стороны города. Вихрь вывалил на речку гору отбросов и замер в воздухе. Из его воронки выскользнул Куль и прыгнул на мусор. Он поплясал на нём и издевательски крикнул:

– Так тебе и надо, речка! – и чуть не упал в воду, увидев перед собой мальчика с радужными крыльями. – А это ещё кто?

– Неважно, – равнодушно ответил Книга Жень, как будто речь шла не о нём.

– Я друг этой речки, которую ты бессовестно обижаешь.

– Да как ты смеешь?! Я – Куль! Что хочу, то и делаю!

– Мне кажется, это неправильно. Ты можешь жить в любом месте. Например, в лесу.

– В лесу мне скучно! Не тебе меня учить! Кыш с дороги! – Куль оттолкнул мальчика и забрался обратно внутрь вихря. Вихрь загудел и понёсся в сторону города. Видимо, за новой порцией мусора.

Вода в речке снова казалась мёртвой. Наступила полная тишина. Книга Жень в отчаянии шагал по берегу и напряжённо думал. Как спасти речку? Как прогнать Куля? Вдруг Женя вспомнил слова своего дедушки. Он говорил, что по берегам наших рек лежат кульчуны** (чёртовы пальцы). Это такие камешки вытянутой формы.

Их растеряли древние





Кули, которые убегали
от рассерженного на них Ена.

Эти камни обладают магической силой. А
может, попробовать обернуть их силу против самого
Куля?

В прошлом году КнигаЖень уже находил здесь чёртовы пальцы. Женя побрёл по берегу. Тут и там попадались разные камни причудливой формы. Но чёртовых пальцев не видать, как будто они специально спрятались. Времени совсем не оставалось. Скоро опять прилетит вихрь, и речка окончательно задохнётся.



КнигаЖень был в отчаянии. Он быстро шагал вдоль речки и даже не заметил, как ушёл довольно далеко. В какой-то момент юный волшебник вспомнил, что скоро должен прилететь Куль, и обернулся. Не может быть! К речке со скоростью света приближался вихрь. КнигаЖень ни за что не успеть! Но он должен хотя бы попытаться. Женя расправил крыльышки и взмыл в воздух. Однако на полпути они перестали его слушаться, и КнигаЖень упал на землю. Он почувствовал острую боль в колене и потёр ушибленное место. Чем его так кольнуло? Да это же чёртов палец! Женя схватил его и что есть мочи побежал к вихрю. Не успел...

Вихрь уже вывалил мусор и собирался улетать. Только, видимо, Куль не торопился и решил посмотреть на результаты своего «творения». КнигаЖень между тем подбежал к вихрю и со всей силы швырнул в него чёртов палец. Вихрь перехнулся и с шумом заклокотал, как сломавшаяся машина, и стал крутиться в обратную сторону. Он втянул в свою воронку Куля, даже весь мусор из речки и стремительно полетел ввысь. Скоро он замолк и исчез из виду.



Речка жадно вдохнула воздух. От этого по воде побежали мелкие весёлые волны. КнигаЖень смотрел на неё и улыбался. Он был счастлив, что помог речке избавиться от Куля. Теперь Женя знает, что будет рассказывать на уроке. Нет, про Куля упоминать не станет.

Кто поверит? Просто поведает о речке, которая чуть не задохнулась от мусора.

* Куль – чёрт

** Кульчунь – белемниты, в народе их называют «чёртовы пальцы». На самом деле это окаменевшие останки вымерших моллюсков. Они жили на территории Коми несколько миллиардов лет назад и были похожи на осьминогов.



Елена СЕРАНОВА

Дятел сетовал с утра:
– Ну и твёрдая кора!
Мне в таком лесочке старом
Нелегко быть санитаром...
Клюв сломать я не хочу –
За стамеской полечу!

Нина ПИКУЛЕВА

Где бы речка ни бежала,
Под собой не чужа ног,
Остается с нею рядом,
Всюду рядом
Бережок.

Оттого и
«Бережок»,
Что подружку
Бережёт.

Константин ВУКОЛОВ

Папа саженцы берёз
Из питомника привёз.

На газоне у крыльца
Посадили деревца.

Подрастут и в жаркий день
Принесут прохладу, тень.

Мы скамью поставим тут,
Люди сядут, отдохнут.



Познакомиться с Объединением
«МТО ДА» можно по ссылке
<http://www.deti-knigi.com>



Светлана СОН

БЕРЕГИ ЖИВОЕ!

Помоги, дружок, в беде
Кошке-хромоножке,
Мышке, тонущей в воде,
Протяни ладошку!

Словом злым не обижай
Кролика ручного,
Мудрым будь и уважай
Ёжика лесного!

рубрику ведёт
Елена Габова, куратор
от Международного
творческого объединения
детских авторов

Солнечные
зайчики



Береги и сад, и лес,
Небо заревое,
Ведь Природа – мир чудес!
Береги живое!

Лучик тёплой доброты
Отпусти по свету,
Будем вместе, я и ты,
Охранять планету!

Станет чистою вода!
Рады зверь и рыба!
Хором все тебе тогда
Пропоют «Спасибо»!



Рисунки Татьяны СУББОТИНОЙ

Песня пачка

– Брр... – Паучок зябко поёжился, стряхнул со спины холодные капли воды и посмотрел наверх. Когда он прятался, лист был цел, но какая-то гусеница отъела от него половину и ещё чуть-чуть, и тайное убежище стало явным и бесполезным.

– Кворк-кворк-кворк, – вкрадчиво и нежно, словно гусёнок окликнул маму, пропел кто-то у самых корней дуба.

Паучок глянул вниз и тут же прижался к ветке, скрываясь от жёлтых блестящих глаз.

– Кворк-кворк-кворк, – ещё раз негромко проворчала тёмно-коричневая жаба. Помолчала, вздохнула и не спеша попрыгала к захваченной ею мышиной норе.

– Кворк, – и бархатная бугристая спина скрылась из вида.

– Уфф, – выдохнул Паучок и, осторожно перебирая ногами, побежал проверять свою паутину.

Так и есть, придётся всё начинать заново: дыры от желудей, оброненных скрипучей сойкой, и какие-то красивые, но несъедобные пушинки. Паучок подбирался к пу-



шинкам, осторожно обрывал вокруг них нити и подъедал остававшиеся обрывки ловчей сети.

Вечерний лес наполнялся звуками: шорохи, скрипы, свист и треск, – все вокруг пели. Только Паучок молчал, потому что не знал, как ему петь.

– Трр-трр! Чак-чак! – с высокой рябины налетело на Паучка облако визгов и трескотни.

– Ужинают, – улыбнулся Паучок, слушая рябинников.

Забрался на ветку повыше, выпустил нить, дождался, когда ветер поможет ей зацепиться за что-то, и помчался закреплять.

– Добрый вечер! – прокричал Паучок кузнечику, пробегая мимо.

Кузнечик наклонил голову, проводил удивлённым взглядом Паучка и продолжил готовиться к концерту. Приподнял крылья, раздвинул их в стороны, потёр друг о друга и прислушался. Стрекотанье выходило доброе: в меру раскатистое,ibriрующее и звонкое. Песня, а не стрекотанье.

Паучок привязывал конец нити и слушал, как поёт кузнечик.

Работал и слушал, как в канаве за кустами урчат травяные лягушки:

– Роор, роор, роор...

– Вот счастливые, – думал Паучок. – У них есть песня.

И Паучок попробовал примерить лягушачью песню:





– Ррр... нет, не так. Ффр... не так. Урр, урр... так?

– Чхр-чхр! – словно передразнивая, заворчал где-то рядом скворец. Кусты заходили ходуном и с верещаньем отделились от земли – это стая скворцов, встревоженная дозорным, взметнулась в небо.

– Кик-кик-кик, – резко прокричал дятел, хихикнул и забарабанил клювом дробно, гулко:

– Тук-тук-тук...

Паучок на ощупь в сгустившихся сумерках плёл новую паутину.

– Так, тридцать девятый. Основание готово.

И, снова вернувшись в центр, Паучок потихоньку двинулся по спирали, расширяя паутину.

Плёл и вспоминал песни жителей и гостей леса.

Как гудят шмель и бронзовик.

Как прыгает по земле, кланяется, подёргивает хвостом зарянка, а потом вспорхнёт на клён и запоёт. И журчит, звенит её песня.

Как белобровый ореховник звонко и чисто выводит:

– Итя-итя-итя! Итя-итя-итя! Итя-итя-ря!

А потом спрыгнет на землю, ходит, скачет и тоненько попискивает:

– Си-си-си!

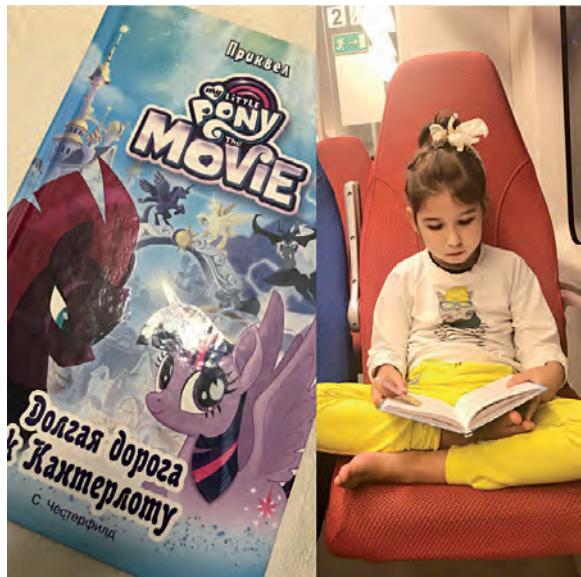
Паучок закончил плести паутину, протянул из центра прочную сигнальную нить и присел под дубовый лист отдохнуть.

А на рассвете проснулся и услышал, как звонкому пенью рыболовной зарянки вторит чья-то незнакомая песня. Красивая и нежная, чистая и переливистая.

Выглянул Паучок из-под листка, чтобы узнать, кто так красиво поёт, чья это песня, и увидел, что на сплетенной ночью паутине висят капельки росы. Много-много, гроздьями. Ветер паутину покачивает, и капли под лучами просыпающегося солнца сверкают и тихонько вызывают мелодию.

Песню, вплетённую в паутину. Песню радости. Песню Паучка.

Книга ищет читателя!



Здравствуй, дорогая редакция журнала «Радуга»!

Меня зовут Ксюша, мне 6 лет.

В отпуске родители купили мне книгу про пони, которая называется «Долгая дорога к Кантерлоту». Так я познакомилась с новыми героями. Больше всех мне понравилась пони по имени Буря. В сказке с ней случались разные события. Вначале она сломала рог, из-за этого с Бурей перестали дружить. Она очень расстроилась и даже разозлилась. Пони стала дружить с плохими мальчиками, против своих бывших подруг. В конце сказки Буря очень расстроилась, что не попала в школу для одарённых единорогов.

Я думаю, что это очень полезная книга. Она

учит быть добрым и внимательным к другим.

Ксюша ДЕМИДОВА, юная читательница Центральной детской библиотеки им. А.П. Гайдара в Ухте.

Конкурс

Путешествуем по Маршаковке

Здравствуй, КнигаЖен! Нас зовут Алексей Панев и Аня Худяева.

Мы не только читатели Маршаковки, но и друзья «Радуги». И вместе с ней совершили путешествие по нашей любимой библиотеке!

В Национальной детской библиотеке РК им. С.Я. Маршака много интересных книг, но не только. Ещё там есть компьютерная студия «Смайлик», где проводятся логические игры. В отделе «Зиль-Зёль» хранятся книги на коми языке, в читальном зале удобно готовиться к урокам, а в «Филине» – узнавать новое о природе и животных.

Наш любимый отдел – «Гулливер». Там можно взять книги на дом и поучаствовать в студии «Сказки-краски». Здесь мы снимаем настоящие мультфильмы.

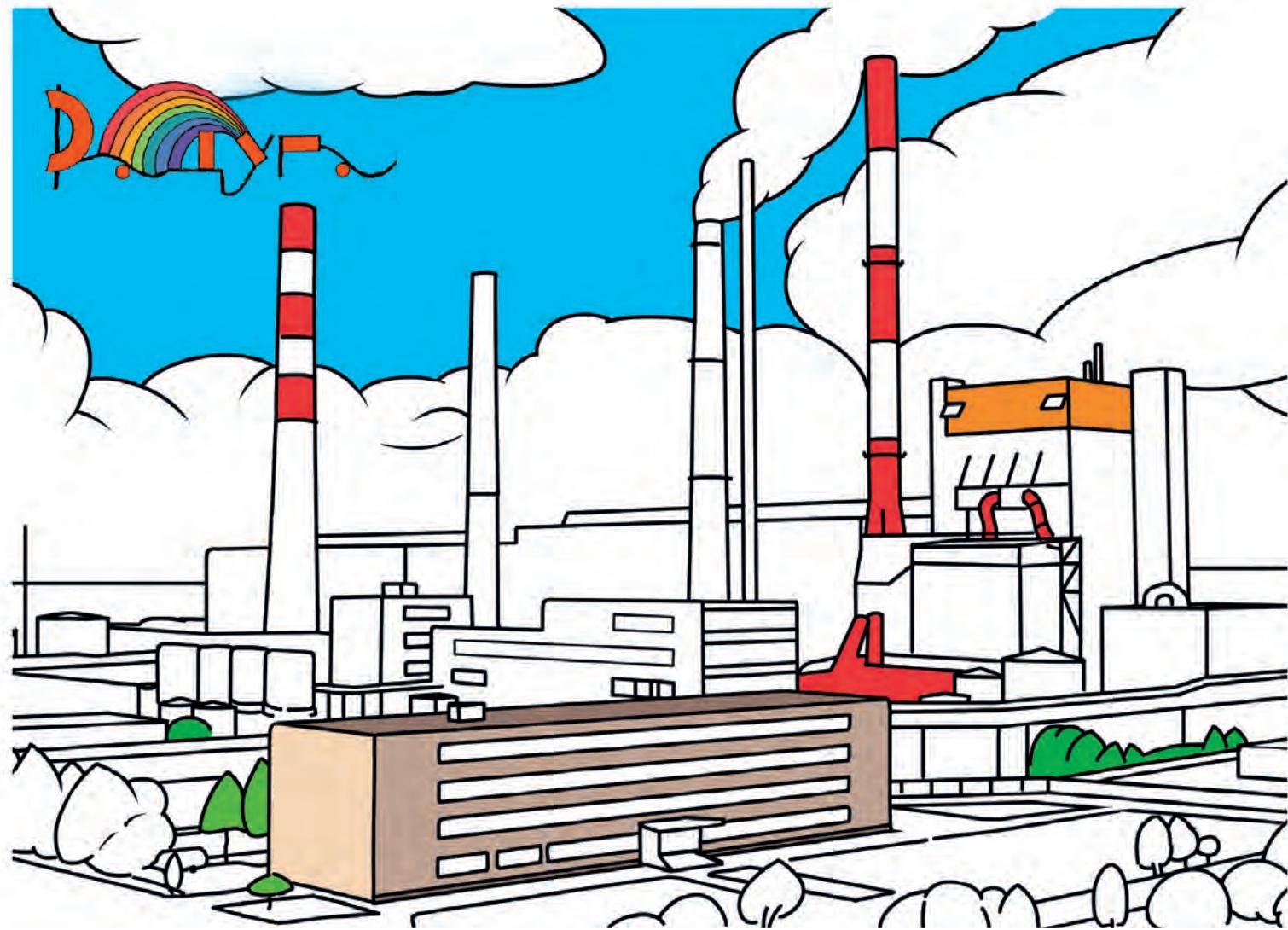
Нам очень нравится бывать здесь, ведь мы очень любим читать книги и проводить время с пользой! Здесь творческая обстановка, интересные конкурсы и, конечно, много добрых книг и журналов! Среди них и наш любимый – «Радуга»!

С КнигаЖенем и Маршаковкой мы всегда узнаём что-то новое, участвуем в конкурсах и познаём мир!

Алексей ПАНЕВ, школа №12, и Аня ХУДЯЕВА, школа №36, г. Сыктывкар.

Конкурс «Путешествуем с КнигаЖенем» продолжается. Подробности – в нашей группе ВКонтакте vk.com/radugnie или в журнале «Радуга» №1 за 2017 год.





 mondi

Бумажные истории

Продолжение.
Начало в предыдущем номере

В кабине лесовоза лисёнок и Диана въехали на территорию Монди СЛПК. Это был центральный город. Тут и склад леса, и цеха, где делают бумагу и картон... А вот и ТЭЦ. Эта станция вырабатывает столько электричества, что его хватает для самого предприятия и южной части Республики Коми. И горячую воду – для комбината и Эжвы...

– Ой, смотри, озёра! Как в лесу! – воскликнула девочка.

– В них очищается вода, которую использовали для



производства бумаги, и даже вода всего Сыктывкара. Её надо очень много. А чистят воду крошечные существа, их только в микроскоп увидишь.

– Я знаю, это бактерии, – сказала Диана.

– Точно! – улыбнулся лисёнок. – На Монди СЛПК работают несколько тысяч людей!

– И бактерии тоже работают, – улыбнулась девочка.

– И даже кора, которую снимают с брёвен, работает, – подхватил лисёнок. – Для ТЭЦ она служит топливом, которое не вредит природе. Получается «зелёная энергия»!

Лисёнок и Диана пришли на производство. Но до бумаги было ещё далеко. Сначала с брёвен снимали кору, потом измельчали их до щепы. А потом... в огромных котлах варили из щепы целлюлозу! Она была похожа на жидкую коричневую «кашу». Чтобы бумага вышла белой, «кашу» отбеливали. Раньше для этого использовали вредный хлор, но вот уже много лет делают это очень бережно, без вредных веществ.

– Целлюлоза состоит из тонких волокон. Если их высушить, помять в руке, получится будто вата. Хочешь попробовать?

Диана с опаской посмотрела на огромный котёл, внутри которого варились целлюлоза, и помотала головой.

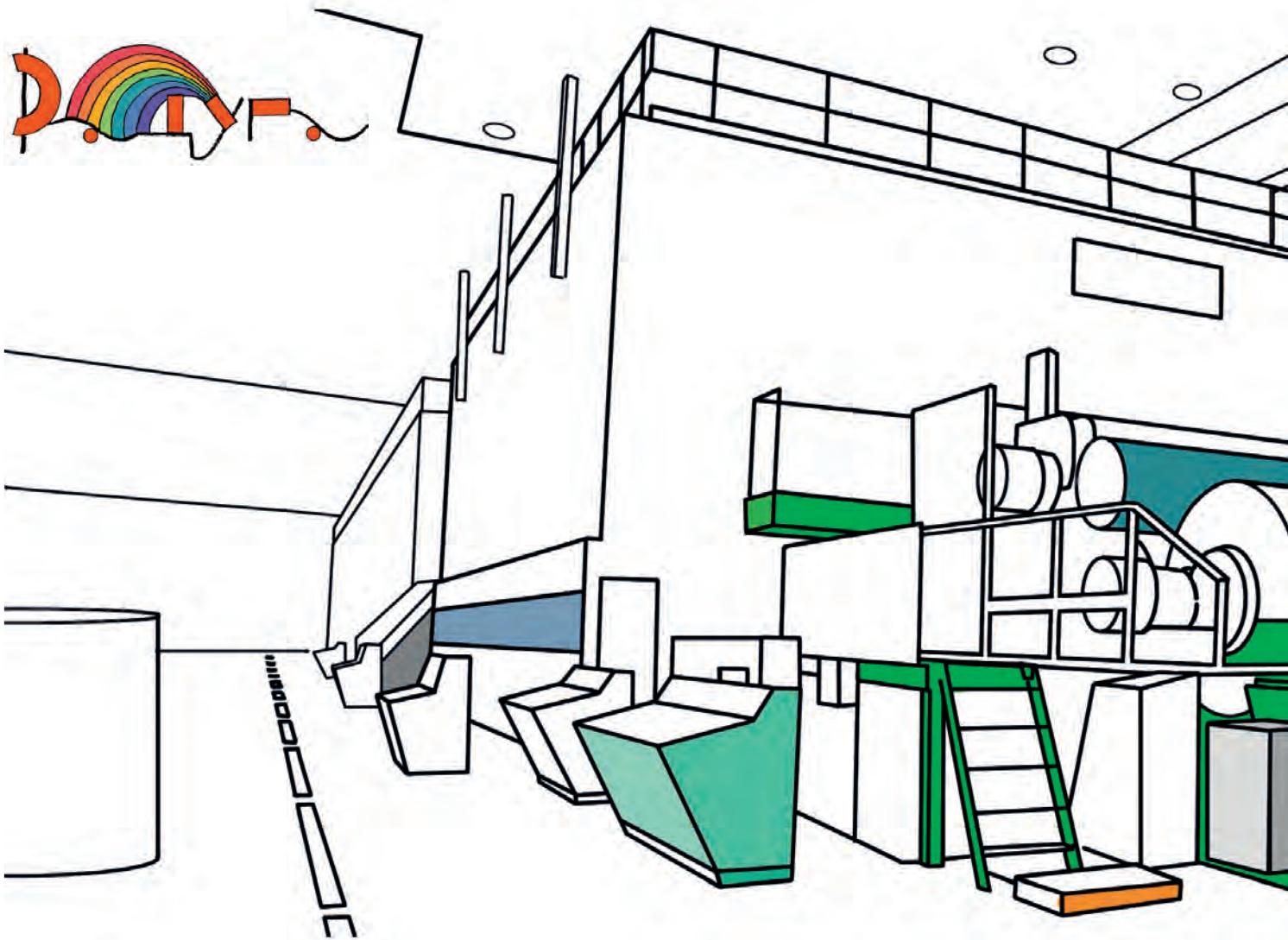
Лисёнок и девочка зашли в большой цех, где стояла бумагоделательная машина высотой с трёхэтажный дом! Сколько в ней удивительного и непонятного – барабаны, фильтры, валики, ящики... Но по ритмичному шуму, который она производила, можно было понять, что всё работает чётко и без остановок. А людей видно не было!

– Она что, волшебная? Работает сама? – спросила Диана.

– Нет, конечно! Здесь тоже работает оператор, – объяснил лисёнок. – Он далеко отсюда, но ему помогает всё видеть и всем управлять компьютер. Бумагоделательная машина отжимает из целлюлозы воду, бумажное полотно высушивают, уплотняют, выравнивают и – получается бумага!

– Ура! – закричала Диана. – Вот она! Но... какая огромная.





– Рулон необъятный, верно, – сказал лисёнок. – Но об этом позже. Сначала он должен пройти «экзамен».

– Как это?!

– Какая бумага тебе нравится?

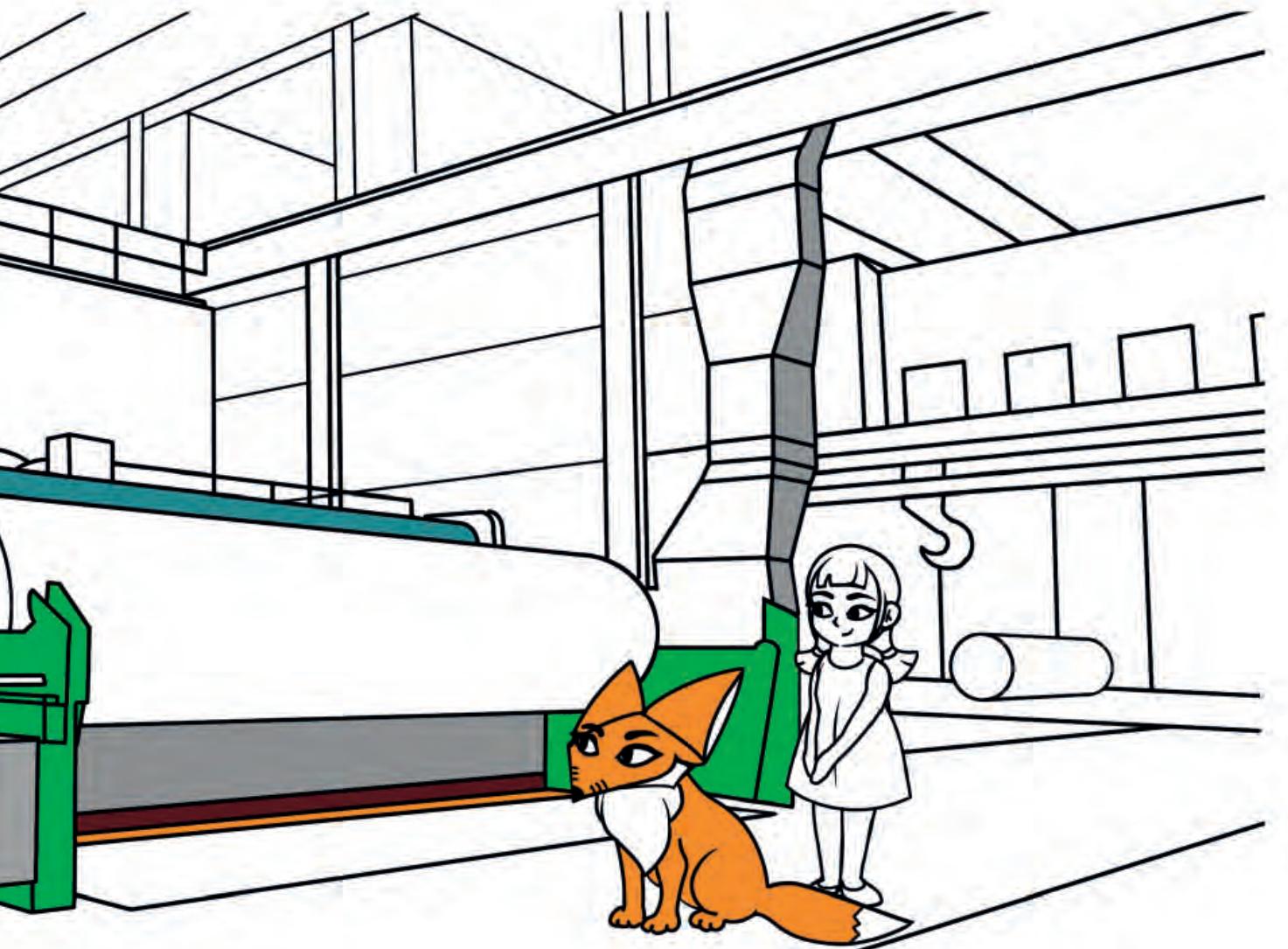
– Белая, гладенькая, плотненькая, – уверенно ответила Диана.

– Вот! Свойства бумаги должны быть очень хорошими, – объяснил лисёнок. – За этим на Монди СЛПК следят в лаборатории. На всём пути создания бумаги, на каждом его этапе! Это целая наука. Конечно, строго проверяют качество готовой бумаги. И только после «экзамена» бумажный путь продолжается.

– «Отрежьте мне, пожалуйста, кусочек бумаги во-он от того рулона». «А мне килограммчик бумаги вот этого». Ты такое слышала в магазине?

Девочка рассмеялась.





– То-то! – веселился и лисёнок. – Огромные рулоны режут на части, которые везут в типографию. Там печатают интересные книги, газеты, журналы, календари, много всего! Эту раскраску напечатали на такой бумаге! Она называется офсетная.

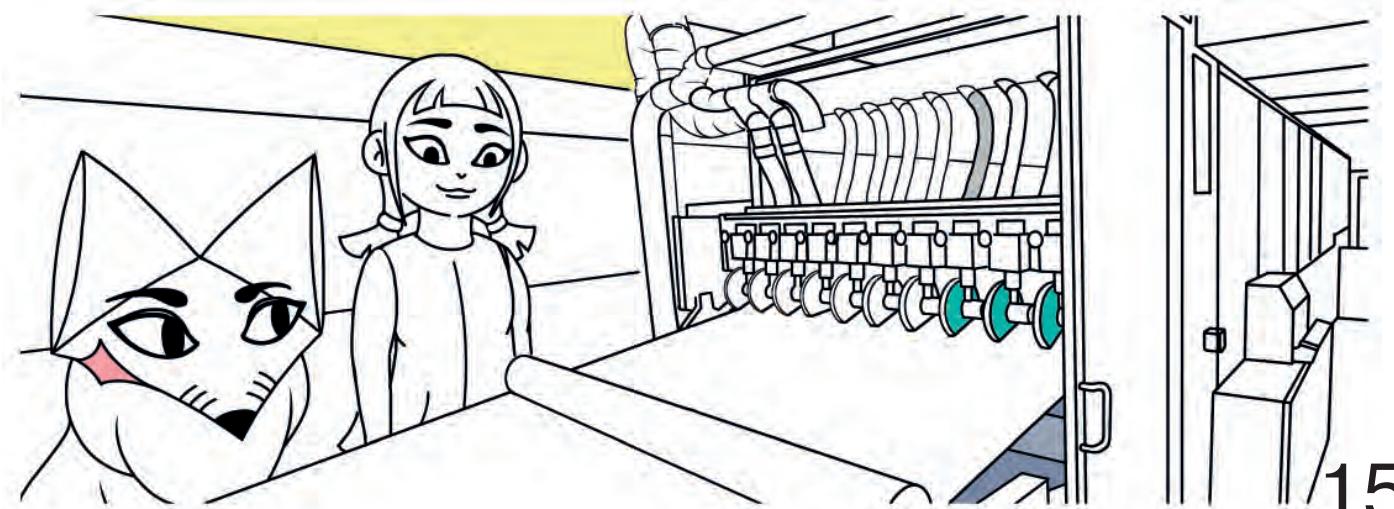
– А другую часть бумаги превращают в листы, складывают в пачки. Их продают в магазинах. На такой бумаге вы пишете, рисуете, используете в принтерах. Это офисная бумага. Я, лисёнок, сделан из бумаги «Снегурочка»!

– Недаром ты такой красивый! – Диана захлопала в ладоши.

Лисёнок поклонился, будто артист на сцене.

– Ой, а почему ты сделан именно из «Снегурочки»? – спохватилась Диана.

– Потому что это самая известная бумага из всех, что делает Монди СЛПК. Она славится в России и в других странах. Сама сказала, я... то есть она, красивая, – лисёнок хитренько глянул на девочку. – А ещё она – прочная, удобная для учёбы и рабо-



ты. При этом недорогая! Конечно, она нужна очень многим людям.

Лисёнок прав! Бумагу Монди СЛПК, и не только «Снегурочку», ждут в разных уголках России и в других странах Европы и Азии. Её везут поезда, автомашины, даже доставляют по морю... Вот такой большой бумажный путь, который начинается в северном лесу нашей Республики Коми, родины Дианы и лисёнка. И где-нибудь на другом конце мира другая девочка, сверстница Дианы, может взять в руки книгу, сделанную из бумаги нашего комбината.



Лисёнку очень не хотелось расставаться с Дианой. И он загадал ей загадку:

- Как можно спасти дерево, нужное для того, чтобы сделать бумагу?
- Она получается из волокон целлюлозы. А такие волокна могут быть... в самой бумаге!

– Молодец! 80 килограммов старой бумаги спасут целое дерево, поэтому всё не-нужное бумажное надо собирать и выносить в специальные контейнеры синего цвета. Их всё больше у ваших домов.

А сколько я знаю интересного про бумагу! – Лисёнок напустил на себя таинственный вид.

– Расскажи, расскажи! – запрыгала Диана.

– Бумагу в 105 году нашей эры изобрели в Китае и сделали её из волокон тутового дерева. А ось миллионы лет строят свои жилища из настоящей бумаги, пережёвывая древесину. Оказывается, порезаться бумагой проще простого, ведь бумажный лист не толще бритвенного лезвия – всего 100 микромиллиметров.

Известно, что ни один лист бумаги невозможно сложить пополам больше семи раз. Но шесть лет назад одна американская школьница умудрилась сложить лист бумаги пополам... 12 раз. Больше никому в мире сделать этого не удается до сих пор. Может, у тебя получится?



Диана проснулась и открыла глаза.

Что?! Неужели это был сон? А где же лисёнок? Диана посмотрела на стол, куда они с мамой вечером поставили лисёнка. Он стоял на том же самом месте. Диане показалось, что он ей подмигнул и улыбнулся.

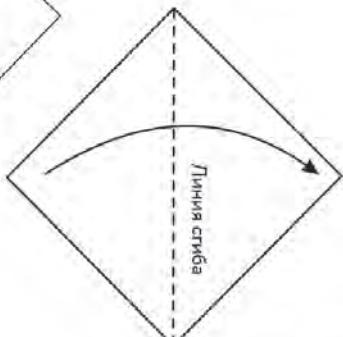


Дорогой друг! Возьми лист бумаги «Снегурочка», сделай своего лисёнка и раскрась его.

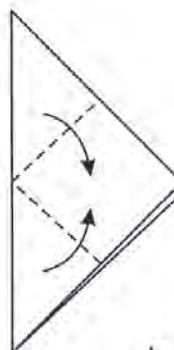
1. Вырежи квадрат из листка бумаги.



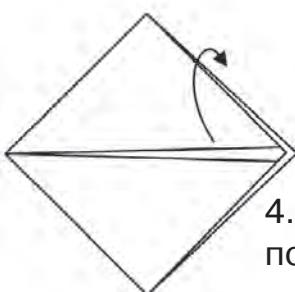
2. Согни квадратный лист по диагонали.



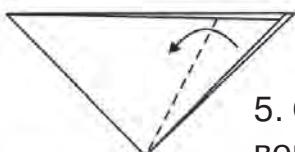
3. Согни углы к середине.



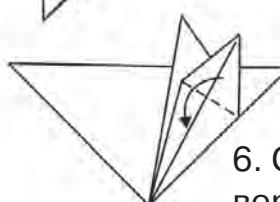
4. Согни по середине.



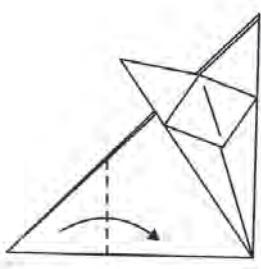
5. Согни верхний правый угол.



6. Согни верхнюю часть правого среднего угла. Получится голова.



7. Согни левый угол по линии.



8. Нарисуй лисёнку мордочку и раскрась.



«Бумажные истории». Книжка-раскраска для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Рисунки, дизайн, вёрстка – Арсений Гусев

Разработано и отпечатано в ООО «Коми республиканская типография».

© ООО «Коми республиканская типография», 2017
© АО «Монди СЛПК», 2017

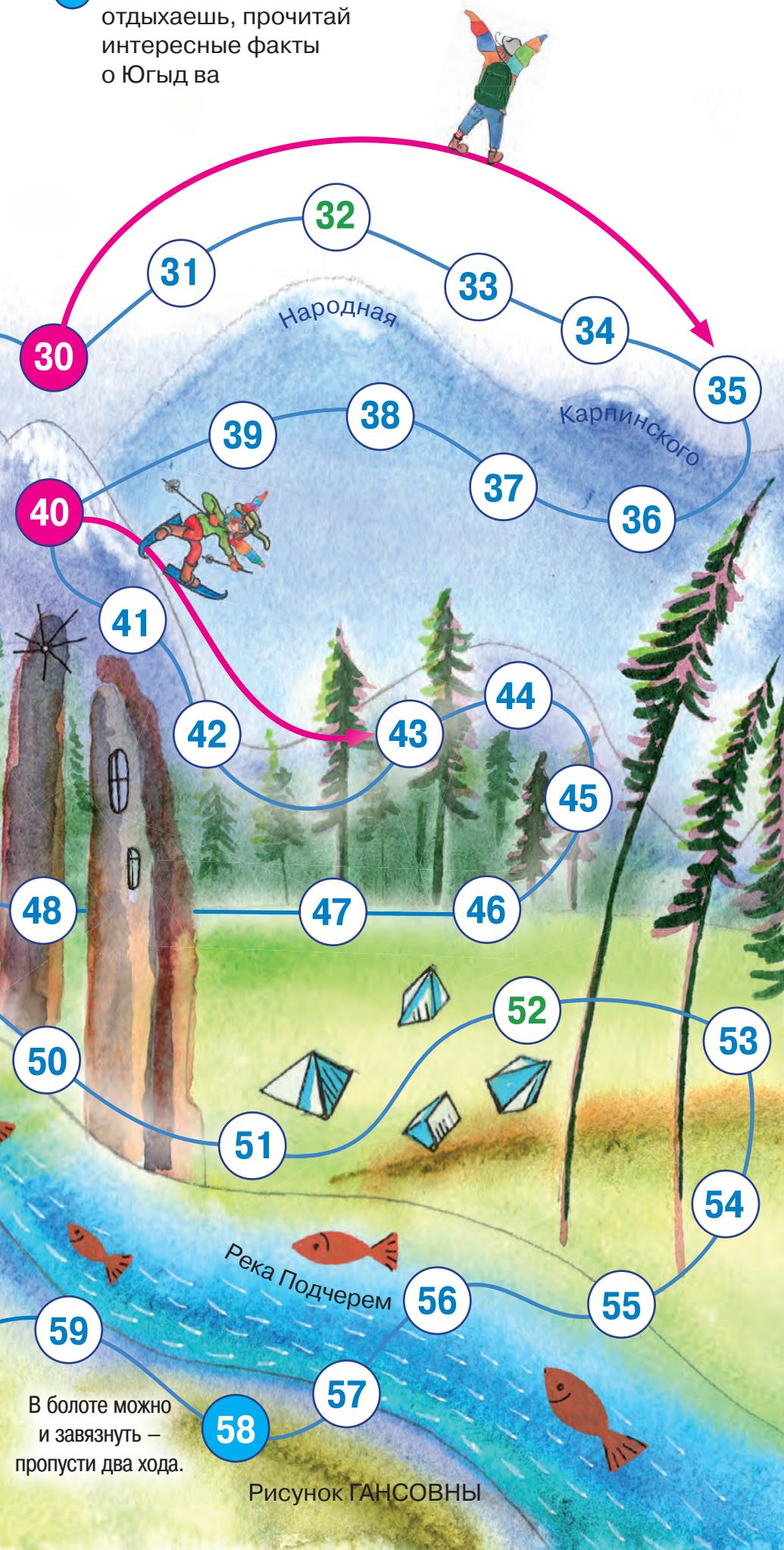


ИГРАЕМ
ВМЕСТЕ

В поход по Югыгу!



● Пропуск хода. Пока
отдыхаешь, прочитай
интересные факты
о Югыд ва



Интересные факты

● «Югыд ва» (Светлая вода – с коми) – самый большой Национальный парк в России. Его площадь около 1 891 700 гектаров. Здесь могли бы разместиться около ста таких городов, как Сыктывкар.

● Толщина снега зимой здесь – 10 м. В горах он не тает более 240 дней в году (8 месяцев), а отдельные снежники не тают и летом.

● За свою необычную форму вершину Манара-га называют «Медвежья лапа».

● Гора Народная самая высокая вершина Уральского хребта: её высота достигает 1895 метров.

● Грот Арка находится на берегу реки Подчерьем. В 6-12 веках здесь совершались магические ритуалы.

● На территории парка, глубоко под землёй, прячутся золото и хрусталь.

● В Югыд ва более 800 озёр. Есть и с необычными названиями. Например, Бублик!

**О путешествиях
по парку «Югыд ва»
читайте на сайте
<http://www.yugyd-va.ru/>**

ПЕРВОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ

– Я первый!

– Нет, я!

Медвежата резвились, обгоняя друг друга. Их громкий весёлый рёв разносился по всему заснеженному острову Врангеля.

Был апрель, наши маленькие друзья недавно проснулись после зимней спячки. Они родились в середине зимы, и это их первое путешествие.

Медвежата были любопытными, как и все малыши. Они бегали, принохивались, присматривались к окружающему их миру, но не теряли из виду свою маму, которая всегда была настороже.

Семья спешила скорей добраться до океана. По рассказам мамы, там столько интересного: рыба, тюлени, нерпы, моржи. Мамочка-медведица говорит, что рыба вкусная и питательная! Когда наши ребята немножко подрастут, мама научит их охотиться. Вот будет здорово!

– Побежали! – крикнул один из медвежат, и они помчались навстречу новым приключениям...



ТЁТУШКА СОВУШКА И ЮНАЯ СОВКА

Совушка-тётушка сидела на ветке дерева и наслаждалась отдыхом в прохладной тени летнего дня, прячась от ослепляющих солнечных лучей. Сегодня ночью Совушке удалось вдоволь полакомиться мышами, и теперь она с удовольствием задремала.

– Здравствуй, тётушка! – вдруг послышалось откуда-то сверху.

– А, это ты! Приветствуя тебя, юная Совка!

– Совушка-тётушка, говорят, ты мудра, много видела, много знаешь... – робко, с некоторым волнением, начала Совка.

– Что тебя беспокоит? – в голосе Совушки послышались едва заметные нотки раздражения. Ей хотелось скорей оставаться одной и ещё немного подремать.

Совка слетела на соседнюю ветку.

— Это правда, что вскоре наступит другое время, когда с неба вместо капель дождя будут лететь белые пушинки? Они покроют всё! Задуют сильные ветры, а потом наступит вечная тёмная ночь. Почти все птицы улетят, а звери уйдут под землю. А мы? Мы... останемся? И погибнем от холода?!

— Вздор! — воскликнула сова. — Да, скоро в наши края вернутся холода, пойдёт снег и наступит полярная ночь. Мы останемся тут! Наши перья и пух надёжно защитят нас даже от самых лютых морозов и сильного ветра. Охотиться зимой легче. На белом снегу, да ещё и в темноте, добыча не так-то просто заметить сову. А теперь — отдыхать! Вечером нас ждёт большая охота...



час на свете так мало осталось этих птиц, что настояще счастье их увидеть!

— Гюр! Гюр! — раздалось вдруг мягкое, мелодичное, немного грустное пение. Чуть погодя, пара сблизилась. Птицы будто обменялись поклонами, приглашая друг друга на танец.

— Егорушка, проснись! — мальчик как будто издалека услышал голос деда и почувствовал, как кто-то легонько гладил его по руке. Нехотя открыв глазки, он увидел доброе улыбающееся лицо деда и серый от сырости, давно небеленый потолок дедовского деревенского дома, куда на лето Егорку привезли родители.

— Опять небось во сне по лесу гулял! — проворчал дед, заговорчески подмигнув мальчику...

НЕЖДАННАЯ ВСТРЕЧА

— Деда, смотри, какие большие и белые! — воскликнул Егорка, издали увидев пару птиц. Первая замерла на одной ноге и, казалось, спала, вторая бродила неподалёку по хлипкой жиже болота, высоко поднимая свои длинные ноги.

— Тише ты. Не спугни. Это белые журавли, — шёпотом сказал дед. — Забрели мы с тобой, однако, в глушь... Не шевелись! Залезай-ка лучше на плечи! Надеюсь, они нас не заметят. Не любят они людей.

Был конец мая, и стерхи, так ещё называют белых журавлей, пролетев сотни километров из южных стран, вернулись в родные места, на Север. Они селятся в отдалённых от человека, труднодоступных местах, строя посреди болота гнёзда из сухой осоки, питаются рыбой, мелкими грызунами и ягодами.

— Нам, внучек, сильно повезло! Сей-





Что вы знаете о рыбах?



Привет, друзья! С вами ихтиолог, ведущий рубрики «Мир вокруг» черепаха Борис. Ихтиология – это наука, которая изучает рыб, их образ жизни и места обитания. И сегодня я познакомлю вас с самыми необычными рыбами на свете!



Рыбы – это животные, которые в природе живут в озёрах, реках, морях или океанах. Тело продолговатое, покрыто чешуёй (но не всегда!) и состоит из головы, туловища и хвоста. При помощи него, а также плавников, рыбы передвигаются. А дышат они в воде жабрами! Рыбы бывают самых разных расцветок (и даже прозрачные) и размеров.

Мировые рекордсмены!



img-fotki.yandex.ru

Самая редкая рыба в мире – сельдяной король. Она же «ремнётел», «рыба-весло» и «морской змей». Название под стать внешнему виду – эта рыба может быть до пятнадцати метров длиной и всего пять-семь сантиметров шириной. Но весит иногда до четверти тонны!

Самая ядовитая рыба – бородавчатка, или рыба-камень. Она действительно похожа на камень. Но беда тому, кто в мелководье Тихого или Индийского океанов на неё случайно наступит! Яд пронзит жертву молниеносно! Однако есть люди, которые специально ищут встречи с бородавчаткой. Зачем, спросите вы? Они собирают её яд, который потом используется в медицине!



zoogalaktika.ru



ksuweb.kennesaw.edu

Самая древняя рыба, которая до сих пор существует, – латимерия, или целакант. Она появилась на Земле больше 400 миллионов лет назад и долгое время считалась вымершей. Живых латимерий обнаружили в 1938 году у берегов Южной Африки. Латимерии принадлежит ещё один рекорд – у неё самые большие икринки, размером со спелый грейпфрут.



i.13twink.com

Самая сухопутная рыба – илистый прыгун. У неё есть жабры, но дышит она кожей тела. У неё есть плавники, но при помощи них она ползает по земле. А ещё эти рыбы высоко подпрыгивают, чтобы поймать муху или бабочку.



tropfish.org.ua

Самая маленькая аквариумная рыбка – расбора (микрорасбора) галактика. Эти рыбки достигают размера всего два сантиметра, почти как зрелый плод фасоли. А длинное название переводится на русский язык очень поэтично – небесная рыбка украшенная жемчугом.



dreamqa.ru

Самая красивая. Тут мнения разделились. В четырёх самых красивых рыб входят мандаринка, рыболов, рыба-ангел и петушок. Кстати, все эти красавицы могут прекрасно жить не только в морях-океанах, но и в аквариумах у вас дома! Петушок к тому же является самой популярной из декоративных рыбок. И не мудрено – каких видов и расцветок этой рыбки только не существует.

Посмотреть всех красавцев петушков, узнать, как за ними ухаживать и чем кормить, а также приобрести аквариум для будущего питомца можно в зоосалоне «Барбус» торговой сети «Дивный колибри».

ТОРГОВАЯ СЕТЬ ЗООМАГАЗИНОВ
Дивный
«КОЛИБРИ»

Аквариумный салон «Барбус»,
адрес: г. Сыктывкар, ул. Пушкина, 59
(ЖК «Ласточкино гнездо»),
телефон 30-26-30
пн-пт – с 10:00 до 19:00;
сб, вс – с 10:00 до 18:00

Реклама 0+

ШКОЛА

Как мусор надо разделять, планету чистой сохранять!



Дорогой друг!

Как ты думаешь, что умеет делать любой житель Земли? Увы – это... мусор!!! Мы пользуемся множеством вещей, которые потом выбрасываем. А упаковку или остатки пищи выкидываем сразу.

Мусорные свалки около наших городов, посёлков, сёл и деревень растут не по дням, а по часам. От них очень трудно избавиться. Они портят пейзаж, неприятно пахнут, загораются, отравляют природу, становятся причиной болезней людей, животных и растений.

Что же нужно сделать, чтобы остановить рост опасных мусорных гор? Путей немало. Сегодня мы поговорим об одном из них. Речь идёт о раздельном сборе мусора. В этом деле очень нужна именно твоя помощь!

Мусорные свалки у наших городов и сёл представляет «МУСОРНАЯ БЯКА».

Она — это всё, что мы выбрасываем из наших домов, детских садов, школ, с фабрик и заводов, вообще из всех мест, где работают, учатся и отдыхают люди.



Как мусор надо разделять, планету чистой сохранять! /

автор-составитель Н. В. Мельникова, художник И. А. Авилова. –
Сыктывкар: ООО «Коми республиканская типография», 2017. – 16 с.

Книга разработана творческой группой
ООО «Коми республиканская типография».

Запускаем круговорот

ПОЛЬЗЫ И ЧИСТОТЫ

«Мусорные лидеры» планеты Земля — пластик и бумага с картоном. Это значит, что их выбрасывают больше всего. Хотя на свалки отправляется великое множество и других видов отходов, и безобидных среди них почти нет.

Как нет и отгороженных от человека и остального мира «мусорных бяк». Всё живое и неживое на нашей планете оставляет свой след. «Мусорная бяка» — не исключение. Долго ли, коротко ли, но она обязательно разлагается на разные вещества, по большей части вредные и даже ядовитые. Так их и назовём — **«врединами»**. Посмотри на рисунок: мы сами помогаем им «круговороту», они же просто везде!

А давай... у «мусорных бяк» отнимем «мусорных лидеров»? Любопытно, что именно они способны снова послужить людям: ведь не всё, что идёт «на выброс», для этого пригодно. Многие вещи из пластика и бумаги можно снова пустить в дело. **Специальный экологический знак на них и означает, что они изготовлены из переработанного материала или пригодны для переработки.**

Получается тоже «круговорот» — только пользы и чистоты! Он замечательно борется с «круговоротом» «вредин». Причём запустить его можешь ты сам. Как? Читай и смотри дальше.

О том, куда можно сдать макулатуру, батарейки и предметы, содержащие ртуть, в твоём городе или посёлке, ты можешь узнать, задав вопрос на интернет-портале «Активный регион. Республика Коми» <http://signal.rkomi.ru>



Раздельный сбор мусора

Около твоего детского сада или школы наверняка стоят три контейнера разного цвета для сбора мусора. Они могут быть и неподалёку от твоего дома, а если нет, то со временем появятся.

Что же это такое? Чтобы отправить макулатуру – бумагу и картон – и пластик на переработку, для начала их надо собрать в отдельные контейнеры. Как это замечательно для здоровья людей и природы и плохо для уменьшающихся «мусорных бяк»! Рассмотри рисунок. Запомни, что надо класть в каждый из контейнеров.

Обозначение этих баков одинаково во всём мире. В других городах нашей страны и в иных государствах ты сможешь увидеть и больше контейнеров – для сбора других видов мусора, пригодных для переработки; на них написано, каких именно.

Если у твоего дома нет контейнеров для раздельного сбора мусора, не ленись отнести пластик и бумагу туда, где они есть. Тяжело? Попроси старших о помощи.

Собирай в контейнер для пластика



Пластиковые бутылки



Продуктовые упаковки



Пластиковую упаковку



Пластиковые вёдра, тазики



Пищевые контейнеры



Бесцветные продуктовые пакеты



Предметы из пластика, которые не перерабатываются



Тюбики



Упаковки с фольгой



Мягкие упаковки из-под майонеза, сметаны, йогурта



Бутылки, где хранились химические вещества



Бутылки из-под растительного масла



Упаковки из-под йогурта



Надувные изделия



Подложки

**Проверить полученные знания
ты можешь на 29-й странице**

Собирай в контейнер для макулатуры:



Тетради



Газеты,
журналы



Очень
потрёпанные
книги



Бумагу,
конверты



Бумажные пакеты



Коробки, упаковку
и прочее из картона

Чистые коробки
из-под еды



Предметы из бумаги, которые не перерабатываются



Бумажные
стаканчики



Фантики



Салфетки, бумажные
полотенца, туалетная бумага



Втулки



Влагостойкая
бумага



Фотографии,
ламинированная
бумага



Упаковка от
яиц



Использованные
обои



Калька

**Сюда кладём
макулатуру — бумагу
и картон.**



**Сюда кладём
вещи из пластика.**



**Сюда кладём
остальной мусор.**



И снова здравствуй, дорогой друг! Посмотри, как много интересного я тебе подготовил, а помогала мне в этом учитель английского языка Алёна Копырина.



Let's start! (Давай начнем!)

Мне не терпится познакомить тебя с цветами (colors) на английском языке. Интересно? Тогда давай включим песню и послушаем, какие цвета на английском мы сегодня узнаем. Скорее ищи видео при помощи QR -кода или в видеоальбоме «Английский с КнигаЖенем» в нашей группе ВКонтакте.

А теперь давай узнаем, насколько внимательно ты смотрел видео? Раскрась воздушный шар тем цветом, которым он подписан.

Great! (Отлично)

Чтобы проверить насколько ты правильно выполнил работу, давай посмотрим видео ещё раз и споём вместе. Следи внимательно за тем, какой шарик на экране. Ваши цвета совпадают?

Good job! (Молодец!)

Зная цвета, мы можем очистить нашу природу, распределив мусор в нужный контейнер (rubbish bin). Давай вспомним, в какой контейнер какой мусор мы выбрасываем (смотри страницы 26-27).



Алёна
Копырина,
учитель
английского
языка





А теперь помоги
КнигаЖеню
распределить
мусор в бак
определенного цвета:

BLUE.

YELLOW.

BLACK.



А что, если в лесу начался пожар...





Мир
вокруг

волшебный фотосинтез

Все живые организмы дышат. Они вдыхают кислород, а выдыхают углекислый газ. В больших количествах он вреден для человека и других живых существ.

Почему же тогда мы не задыхаемся, если всё вокруг выделяет ядовитые вещества?

В природе всё продумано. Процесс этот регулируется зелёными растениями. При помощи солнечного света и воды, которую они берут из земли и воздуха, зелёные листочки «вдыхают» вредный углекислый газ, а выделяют кислород. Это волшебство происходит благодаря особому веществу – хлорофиллу, который есть

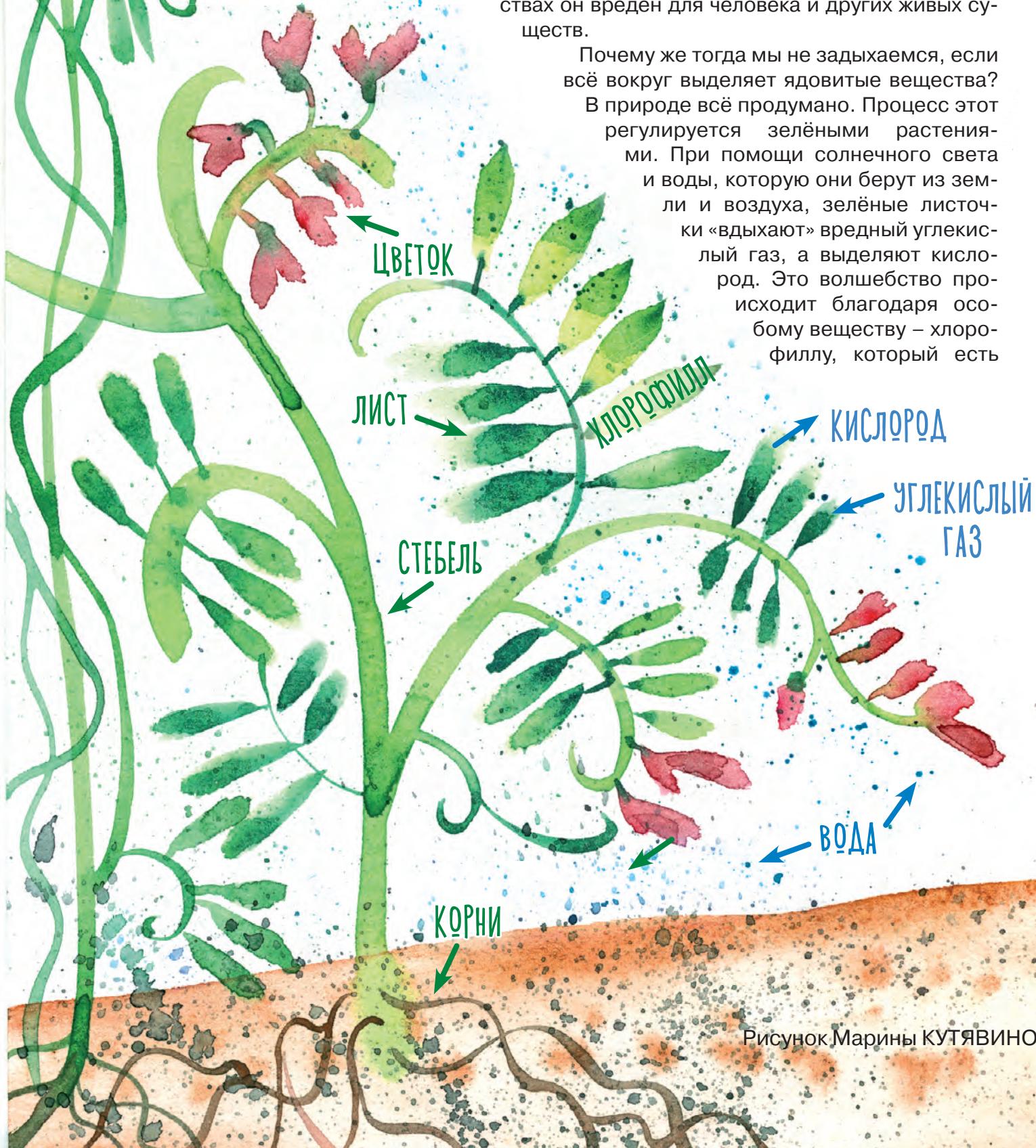


Рисунок Марины Кутявиной

СОЛНЕЧНЫЕ СВЕТ И ГЕРДО

только у зелёных растений, водорослей и некоторых бактерий. Поэтому в городах стараются делать больше парков, чтобы все жители планеты могли дышать свежим воздухом. А когда наступает темнота, растения отдыхают, фотосинтез останавливается и нового кислорода они не производят.

Нарисуй цветы,
которые растут на клумбе



НАЙДИ 5 ОТЛИЧИЙ

ПОДПИШИ ВСЕ НАЗВАНИЯ
ЧАСТЕЙ РАСТЕНИЯ



ПОМОГИ РАСПУТАТЬСЯ
ЦВЕТАМ И УЗНАЙ,
КОТОРЫЙ ИЗ КАКОГО
СЕМЁЧКА ВЫРОС



Рисунки Марины
Кутявиной

Я сам

Фруктовый коктейль

Авторы проекта
Наталья СЕМЁНОВА
и Степан КУБИК

Бананы 3 шт.

Виноград 1 гроздь

Клубника 10 шт.

Йогурт 5 ст.л.

Этапы приготовления



1



Клубнику,
бананы нарезать
кружочками

2



Все фрукты
взбить в блендере

3



Добавить йогурт
и хорошо перемешать

4



Перелить коктейль
в стаканчик с трубочкой

Готовите на воде
«Артезианский
источник»



ООО «Артезианский источник-С»

www.artesian.ru

Чистая, природная вода

Реклама 0+

ОДОБРЕНО
КнигаЖенем



ПОСЧТАЙ,
СКОЛЬКО
НА ОБЛОЖКЕ
НАРИСОВАНО

-
-
-
-

И

Э

О



Г

Я

О



НАЙДИ ФРАГМЕНТЫ НА КАРТИНКЕ И ПРОЧТАЙ ЗАШИФРОВАННОЕ СЛОВО



1

2

3

4

5

6

8